

Вести ТОИПКРО



ОРГАН УЧЕНОГО
СОВЕТА ТОИПКРО
№ 40
январь 2010 г.

*Газета Томского областного института повышения
квалификации и переподготовки работников образования*



Дорогие коллеги!

**Поздравляем Вас с наступающим
Новым 2010 годом, Годом Учителя!**

От всей души желаем всем
крепкого здоровья, огромного сча-
стья, уверенности в завтрашнем дне,
мира и благополучия. Пусть сбыва-
ются все мечты и воплощаются желания, невзгоды останутся поза-
ди, а в Новом году будет только хорошее!

Ректорат ТОИПКРО



Здравствуй, Новый 2010 год – год Желтого тигра!

2010 год — год жёлтого металлического тигра

Тигр всегда идет вперед, презирает условности, иерархию и консерватизм ума.
Тигр — знак необыкновенного действия, неожиданных ситуаций и исключи-
тельной судьбы.

Год желтого металлического Тигра — это год выдающихся личностей и битвы
сильнейших человеческих амбиций, год достижений и испытаний на прочность
всей жизни.

*Новый год пришел — как это здорово!
Впереди, в запасе, у которого
Новый путь к надежде, счастью, вере:
Открывайте им скорее двери!*



О региональном этапе Всероссийского конкурса инновационных моделей муниципальных методических служб «Методическая служба – новой школе»

Реализация основных направлений национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» требует коренного улучшения работы с педагогическими и управленческими кадрами ОУ всех типов и видов. В связи с этим усиливается роль муниципальных методических служб (ММС), деятельность которых становится не столько сопровождающей, сколько опережающей, инновационной.

На основании приказа ДОО ТО (№ 958 от 30.10.09) и Положения о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса с целью выявления инновационных изменений в деятельности ММС Центром управления и экономики образования ОГУ ДПО ТОИПКРО в период с 2 ноября по 12 декабря 2009г. проведён региональный этап Всероссийского конкурса инновационных моделей ММС «Методическая служба – новой школе».

В конкурсе приняли участие 5 ММС Томской области: МУ «Методический центр Управления образования» г. Асино, МУ «Организационно-методический центр», Бакчарского района, МУ «Кожевниковский ресурсно-методический центр», Методический кабинет Первомайского РУО, МУ «Информационно-методический центр» г. Томска.

По итогам проведения Конкурса на основании решения экспертной комиссии дипломом I степени награждено МУ «Информационно-методический центр» г. Томска (рук. Пустовалова В.В.).

Дипломами II степени награждены МУ «Кожевниковский ресурсно-методический центр» (рук. Гвоздикова Т.А.) и Методический кабинет Первомайского РУО (руководитель Сацута В.М.).

Дипломами III степени награждены МУ «Организационно-методический центр» Бакчарского района и МУ «Методический центр Управления образования» г. Асино.

Материалы победителя, дипломанта I степени МУ «Информационно-методический центр» г. Томска, направлены в Москву на Всероссийский этап конкурса.

Руководителям муниципальных органов управления образованием, принявшим участие в Конкурсе, – Васильевой О.В., Крайсман Н.А., Сибиряковой Л.Ф., Хышову Н.Д., Яковлевой Е.И., объявлена благодарность ДОО ТО.

Что положительно, интересного, нового, важного можно было увидеть в

присланных документах по организации муниципальной методической службы?

Муниципалитет: г. Асино МУ «Методический центр Управления образования»

Эксперты отметили востребованность педагогами и ОУ новой модели ММС, подготовленность и мотивацию к реализации инновационной модели ММС.

Ключевые позиции:

*Ориентация методической работы на конечный результат – повышение качества образования.

Направления деятельности:

- формирование системы оценки качества образования на муниципальном уровне;
- повышение квалификации через проектную деятельность;
- приоритет работы с управленческими командами (руководителями и их заместителями ОУ, ДОУ, УДОД), инициирование новшеств;
- корпоративная форма повышения квалификации.

Муниципалитет: Бакчарский район МУ «Организационно-методический центр»

Эксперты отметили новизну прогрессивных идей, положенных в основу модели, инновационные принципы, подходы, методы, технологии работы.

Ключевые позиции:

*Сетевая организационная структура управления методической службой;

*Специалисты отдела образования и ОМЦ работают как единая управленческая команда;

*Методическая работа - не как обслуживание руководителей и педагогов, а как совместная с ними работа по реализации образовательных инициатив;

*Основой для определения содержания методической работы является мониторинг профессиональных и информационных потребностей;

*Стимулирование творческой активности, побуждающей к самообразованию и саморазвитию;

*Перенос акцента в содержании МР на развитие профессиональных компетенций, интеллекта, кругозора, системности мышления педагога, культуры.

Направления деятельности:

- координация деятельности муниципальной инновационной образовательной сети;
- разработка и реализация проектов развития муниципальной системы образования;

-организационное и методическое сопровождение деятельности муниципальной системы государственно-общественного управления образованием.

«Системные» эффекты:

-субъекты образования, общественность получили реальную возможность формулировать свой образовательный заказ, влиять на повышение качества образования, улучшение условий организации образовательного процесса.

Индикаторы проявления эффекта:

- во-первых, новые структуры: сетевые сообщества, действующие органы государственно-общественного управления на уровне школ и муниципалитета, официальные сайты, центры гражданского образования и т.п.;

- во-вторых, вновь созданные продукты: программы развития ОУ, публичные отчеты о результатах образовательной и финансово-хозяйственной деятельности ОУ, нормативно-правовые акты и т.п.;

- в-третьих, новые диалоговые формы соорганизации деятельности: проектные команды, сетевое взаимодействие, социальное партнерство;

- в-четвертых, новые режимы деятельности: управленческое и методическое сопровождение деятельности, нормотворчество, администрирование сайтов, экспертная, исследовательская, консалтинговая и проектная деятельность;

- в-пятых, всем участникам образовательного процесса предоставляется возможность выбора индивидуальной траектории развития, возможность изменения позиций, перераспределения функций и полномочий в ходе реализации сетевых проектов.

Муниципалитет: Кожевниковский район МУ «Кожевниковский ресурсно-методический центр»

Эксперты отметили актуальность модели ММС, содействующей решению наиболее значимых задач для педагога и ОУ и ответственности стратегическим направлениям государственной образовательной политики.

Продолжение на следующей стр.

Рациональность, реалистичность и целостность инновационной модели ММС.

Ключевые позиции:

*Обновление работы с педагогическими и управленческими кадрами через дистанционное и сетевое взаимодействие;

*Модель ММС реализована на трёх уровнях: муниципальном, окружном и школьном;

*Инвариантные направления методической работы реализуются в формах сетевых семинаров, оргдеятельностных игр, видеоконференций, дистантного обучения;

*Заказ на услуги по повышению квалификации реализуется на основе заявок от ОУ;

*Повышение квалификации проводится в форме корпоративного обучения по групповому маршруту (для управленческих команд, школьных педагогических команд), индивидуальному маршруту на базе РМЦ, либо на базе ТОИПКРО и РЦРО;

*Формы методической работы: сетевые объединения, проектные команды, семинары и конференции в режиме on-line совместно с ДОО ТО, ТОИПКРО, Академлицей, базовыми школами района, дистанционное обучение школьников совместно с ТУСУР;

*Оценка деятельности ММС и методической работы в ОУ проводится на диагностической основе (методика Н.В.Немовой).

Муниципалитет: Первомайский район Методический кабинет Первомайского РУО

Эксперты отметили эффективность и результативность, рациональность, реалистичность и целостность инновационной модели ММС.

Ключевые позиции:

*Модель ММС основана на принципах сетевого взаимодействия;

*Сетевая модель имеет разноуровневую структуру не только внутри района, но и в рамках взаимодействия с другими субъектами региональной образовательной системы (РОС);

*В структуре выделены опорные школы по методической работе по приоритетным направлениям развития образования;

*Корпоративное обучение на рабочем месте (совместно с организациями дополнительного профессионального образования), психолого-педагогическое сопровождение профессионального развития учителей.

Направления деятельности:

*Создание ассоциации учителей-предметников высшей квалификационной категории;

*Создание различных творческих, проектных групп, например, учителей малокомплектных школ по разработке УМК РВО, контрольно-измерительных материалов компетентностного содержания и др.;

*Сформирована система методической работы с администрацией школ, направленная на решение управленческих проблем. Организованы постоянно действующие семинары теоретической и практико-ориентированной направленности для директоров, заместителей директоров по УВР и ВР, для резерва управленческих кадров;

*Координатором методического взаимодействия на сети является сетевой методический совет, в состав которого входят представители методических служб ОУ и РМК;

*Каждая опорная школа МОС разработала диагностику уровня сформированности определенных ключевых и надпредметных компетентностей;

*Осуществляется экспертиза и методическое сопровождение реализации инновационных образовательных программ.

Муниципалитет: г. Томск МУ «Информационно-методический центр»

Эксперты отметили научный уровень организации ММС, высокую эффективность методического сопровождения инновационных проектов, высокую степень соответствия содержания новой модели ММС стратегическим направлениям образовательной политики, инновационный потенциал модели.

Ключевые позиции:

*Ведущей технологией методической работы является сетевая организация единого методического пространства, а основной формой сетевого взаимодействия – проекты;

*Основной формой сетевой организации ММС являются проекты, авторские (методистов) и командные (отделов и всего ИМЦ);

*Цель деятельности ММС в инновационном режиме - создание эффективных механизмов и условий для развития профессиональной компетентности педагогов и методистов в соответствии с приоритетными направлениями развития образования.

Задачами ММС являются:

-создание единого информационно-методического пространства;

-внедрение сетевой организации и других технологий, направленных на развитие профессиональной компетент-

ности педагогов и методистов на основе мониторинга;

-выделение инвариантного и вариативного содержания методической работы.

Эффекты:

1.Количественный рост коллективных и индивидуальных субъектов, активно включенных в муниципальную методическую работу.

2.Рост мотивации педагогов к развитию их профессиональной компетентности в области формирования проектировочной деятельности.

3.Дифференциация оказания управленческо-методических услуг с учетом специфики конкретного ОУ, конкретной группы педагогов и управленцев.

4.Высокие результаты достижения учеников на предметных олимпиадах и конкурсах.

5.Рост качества разрабатываемого педагогами продукта (свыше 2000 реализованных СД-дисков, сборников за последние 3 года и др.)

6.Разработана система мониторинга, операционально определяющая конечные и промежуточные результаты и позволяющая установить соответствие полученных результатов поставленным целям.

Инновационный потенциал модели заключается в следующем:

1. Расширение возможностей методической работы за счет привлечения внешних партнеров.

2. Уход от фрагментарной методической работы иллюстративного характера к системным долгосрочным проектам деятельностного, проблемно-ориентированного характера.

3. Мобильность, меньшая трудозатратность автоматизированной системы мониторинга методической работы на муниципальном уровне.

4. Мобильный переход от методиста-учителя к методисту-управленцу.

Участникам конкурса предоставляется возможность участия во Всероссийской научно-практической конференции «Инновационные модели – основа кадровой модернизации ММС», которая пройдет 4 марта 2010 г.

Домбровская Т.В., методист ТОИПКРО

Из Положения о проведении третьего (регионального) этапа Всероссийской олимпиады школьников в Томской области

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Олимпиада проводится ежегодно ДОО ТО, Советом ректоров вузов Томской области, ТОИПКРО, постоянно действующим оргкомитетом олимпиады, муниципальными органами управления образованием.

Основными целями и задачами Олимпиады являются выявление и развитие у обучающихся творческих способностей и интереса к научно-исследовательской деятельности, создание необходимых условий для поддержки одаренных детей, пропаганда научных знаний, формирование сборных команд школьников для участия в последующих этапах Всероссийской олимпиады.

ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ОЛИМПИАДЫ

Олимпиада проводится в три этапа: школьный, муниципальный (районный, городской), региональный.

Проведение третьего этапа олимпиады осуществляется одновременно во всех субъектах Российской Федерации.

Учреждения высшего профессионального образования оказывают содействие в проведении третьего этапа Олимпиады, предоставления помещений, использование материально – технической базы для проведения Олимпиады, учебно – тренировочных сборов при подготовке обучающихся к Заключительному этапу Всероссийской олимпиады школьников.

ПОРЯДОК УЧАСТИЯ В ОЛИМПИАДЕ И ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

В олимпиаде принимают участие на добровольной основе обучающиеся государственных, муниципальных и негосударственных образовательных организаций, реализующих общеобразовательные программы, в том числе образовательных организаций Российской Федерации.

Победителями и призерами считаются обучающиеся, награжденные дипломами 1-ой, 2-ой и 3-ей степени. Другие участники могут награждаться дипломами номинации, сертификатами и памятными подарками.

Дипломы победителей и призеров Олимпиады на всех этапах являются документами строгой отчетности и подлежат учету и хранению.

В каждом последующем этапе, начиная со второго, право на участие в следующем этапе Олимпиады имеют победители и призеры предыдущего этапа текущего учебного года, что подтверждается приказом органа управления образованием соответствующего уровня или общеобразовательной организации.

Порядок проведения третьего (регионального) этапа Олимпиады

Третий этап Олимпиады проводится по олимпиадным заданиям, разработанным центральными предметно-методическими комиссиями Олимпиады.

Для проведения третьего этапа Олимпиады ДОО ТО и Советом ректоров вузов региона создаются Оргкомитет, предметно-методические комиссии и жюри третьего этапа Олимпиады.

В третьем этапе Олимпиады принимают участие победители и призеры второго этапа Олимпиады школьников текущего учебного года. По отдельным предметам в олимпиаде могут принимать участие обучающиеся 7- 8 классов по заданиям 9-11 классов.

Участники третьего этапа Олимпиады, набравшие наибольшее количество баллов, признаются победителями и призерами регионального этапа Олимпиады при условии, что количество набранных ими баллов равно или превышает половину максимально возможных. В случае, когда победители не определены, на третьем (региональном) этапе Олимпиады определяются только призеры.

Список победителей и призеров регионального этапа Олимпиады утверждается приказом ДОО ТО.

Победители и призеры третьего (регионального) этапа Всероссийской Олимпиады школьников награждаются дипломами Департамента общего образования Томской области (соответствующего образца).

Список всех участников регионального этапа Олимпиады с указанием набранных баллов утверждается Департаментом общего образования Томской области и направляется в Рособразование.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ОЛИМПИАДЫ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Итоги олимпиады подводятся по окончании каждого этапа Олимпиады.

Победители и призеры всех этапов Олимпиады определяются на основании результатов участников соответствующих этапов Олимпиады, которые заносятся в итоговую таблицу результатов участников соответствующих этапов Олимпиады. Результаты всех трех этапов Олимпиады выставляются на сайт ТОИПКРО (<http://edu.tomsk.ru>). Участники с равным количеством баллов располагаются в алфавитном порядке.

Численность победителей и призеров третьего этапа Всероссийской олимпиады определяется специальной квотой, установленной ДОО ТО (не более трех человек) по каждому предмету, классу (по физической культуре и технологии не более 6 человек).

Учителя-предметники по результатам регионального и заключительного этапов Всероссийской олимпиады школьников награждаются сертификатом ТОИПКРО, который учитывается, в установленном порядке, как результат их труда при проведении аттестации.

**Третий (региональный) этап Всероссийской олимпиады школьников в Томской области
будет проходить
с 11 января 2010 г. по 1 февраля 2010 г. в ТОИПКРО**

Инновационные направления деятельности методической службы специального коррекционного учреждения для детей с нарушениями зрения

Педагоги методического объединения начальных классов ТОГОУ школы-интерната № 33 занимаются инновационной деятельностью. Итогом работы членов МО стало участие в разработке и выпуске совместно с библиотекой ВОС учебника для слепых детей - «Азбука» (Чайкина Т.И., Стойкина Л.А.) и подготовка к выпуску учебника «Математика» (Чайкина Т.И., Кравченко И.Ю.), методического пособия по развитию мимики и пантомимики (Мёдова Н.А.).

В течение нескольких лет члены МО продолжают работу по использованию передовых педагогических технологий. Особое внимание уделяется здоровьесберегающим технологиям.

Мёдова Н.А. использует в работе компьютерные технологии («Луч», «Дельфа 142», «Логопедический альбом»), а также нетрадиционные методы элементы (суджок терапии) и авторские приемы («Мельницы», «Пуговицы», «Сказки про Цыпу»), разработала цикл занятий с использованием компьютерных технологий.

Стойкина Л.А., Загородняя Л.В., Фролова Г.Н. наряду с традиционной методикой используют технологию развивающего здоровьесберегающего обучения В.Ф. Базарного (обучение стоя). Кроме этого, Стойкина Л.А. использует элементы системы Занкова и проблемного обучения; Фролова Г.Н. - обучение в парах по технологии Зайцева; Кравченко И.Ю., Чайкина Г.И. обучают детей, используя элементы технологии Занкова и здоровьесберегающей технологии В.Ф.Базарного; Горх Л.Г. работает по системе Лысенковой на уроках математики в 4 классе.

Все педагоги в рамках личностно-ориентированной педагогики ведут мониторинг результатов учебной деятельности учитель-ученик.

Разработан сборник дидактических упражнений по охране, развитию и коррекции неполноценного зрения (Фролова Г.Н., Загородняя Л.В.).

Горх Л.Г. разработала цикл уроков по формированию целостного и содержательного представления слепых и слабовидящих детей на уроках.

Кравченко И.Ю. разработала и усовершенствовала цикл уроков социально-бытовой ориентировки, способствующих социальной адаптации слепого и слабовидящего обучающегося в различных социальных ситуациях. Ее разработки апробированы на всех уроках и внеклассных занятиях в 4-ом и других классах начальной школы.

По формированию системы ориентации в пространстве, обеспечивающей коррекционно-компенсаторные навыки, способствующие социальной адаптации незрячих детей, учителем начальных классов Т.И. Чайкиной.

Своими методами и приемами работы с слабовидящими детьми педагоги готовы поделиться с коллегами не только специальных (коррекционных), но и общеобразовательных учреждений.

Мёдова Н.А.



Чайкина Т.И.



Стойкина Л.А.



Фролова Г.Н.



Горх Л.Г.



Загородняя Л.В.



Кравченко И.Ю.



Загородняя Л.В., руководитель МО ТОГОУ
школы-интерната № 33
Мёдова Н.А., учитель-логопед

Проектная деятельность учащихся в школе-интернате для детей с нарушениями зрения

Поэтапное включение младшего школьника с особыми образовательными возможностями в учебно-исследовательскую деятельность является не только одним из эффективных путей обогащения индивидуального исследовательского опыта ребенка, но и является средством развития познавательных коммуникативных способностей, обогащением социального опыта учащихся, обучающихся в специальных ОУ интернатного типа.

Проекты для детей могут иметь практическую и теоретическую направленности. Практически направленные проекты дают возможность детям достигнуть дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым результатом. Он включает в себя кроме самого метода проекта, морфологический анализ и решение проблемных ситуаций. Темы проектов практически направленного цикла выбирают сами дети. Предметы исследования и моделирования должны быть им знакомы, близки по интересам, реальны в исполнении. Выступают по проекту все участники группы.

Ребята, работая в группах (3 человека), постигают новый способ получения знаний, который включает в себя:

1. Умение работать с информацией.
2. Расширение кругозора.
3. Развитие мышления.
4. Развитие эмоциональной сферы.

По итогам тестирования, количество желающих участвовать в проектных группах (на разных позициях) из числа учащихся первой ступени возросло с 23 (38,9%) до 43 (71,1 %).



Изменилась мотивация учащихся. Если на начало года у 38 (41,4%) учащихся преобладали социальные мотивы, то после двухмесячной подготовки и проведения исследовательской конференции социальные мотивы выявлены у 20 (33,8%) учащихся. Учебные мотивы наоборот выявлены у 35 (59,3%) учащихся по сравнению с 21 (35,5%) до начала проекта.

По результатам анкетирования выявлены трудности на этапах подго-

товки и публичного выступления у учащихся проектных групп:

1. Боязнь открытого публичного выступления при наличии желания.

2. Трудность запоминания текста выступления как необходимого условия, так как чтение с листа осложнено нарушением зрения.

Данная трудность является наиболее выраженной особенностью детей с особыми образовательными возможностями и требует более детальной проработки.

3. Недостаточная сформированность умения работать с информацией.

Работа в проектных группах с распределением обязанностей предупреждает появление этих трудностей.

Мёдова Н.А., учитель-логопед С(К)ОШ № 33

Сколько дней продлятся новогодние праздники в 2010 году в России?

В соответствии со статьёй 112 Трудового кодекса Российской Федерации (Собрание законодательства Российской Федерации, 2002, № 1, ст. 3) **нерабочими праздничными днями** в Российской Федерации являются:

- 1, 2, 3, 4 и 5 января** — Новогодние каникулы;
- 7 января** — Рождество Христово;
- 23 февраля** — День защитника Отечества;
- 8 марта** — Международный женский день;
- 1 мая** — Праздник Весны и Труда;
- 9 мая** — День Победы;
- 12 июня** — День России;

4 ноября — День народного единства;

При совпадении выходного/нерабочего дня с праздничным - выходной день переносится на следующий после праздничного рабочий

день.

Таким образом, в 2010 году на новогодние праздники/каникулы, получается, что выходные дни 2 и 3 января переносятся на 6 и 7 число; 9 и 10 января также являются выходными днями.

Из этого следует, что **новогодние праздники в 2010 году продлятся с 1 по 10 января 2010 г. включительно** и первым рабочим днем 2010 года будет 11 января.



Творчество как средство профилактики гриппа

С 7 по 18 декабря 2009 года мы посетили курсы повышения квалификации по теме «Комплексное психолого-педагогическое сопровождение детей с проблемами в развитии и здоровье». Учитывая, что в настоящее время в общеобразовательных школах становится все больше и больше детей с трудностями в обучении, мы считаем, что такие курсы очень своевременны и актуальны для каждого педагога. Не стоит скрывать, что многие из нас не знают психологических особенностей детей с задержкой психического развития, умственной отсталостью или другими отклонениями. Отсутствие этих знаний не дает педагогам возможность решать задачи своевременной активной помощи учащимся с трудностями в обучении и в адаптации к школе.

Мы высоко оценили содержание и организацию этих курсов, так как получили удовлетворение от того, что нам были созданы все условия для проявления нашей активности и творчества. Теория в сочетании с практикой повысила эффективность усвоения учебного материала, тем более, что весь материал давался в системе и все наше обучение проходило в основном через интерактивные формы работы. Мы, что называется, «пропустили» через себя и современные коррекционно-развивающие методики, и приемы личностно ориентированного обучения, переосмыслили многое из своего педагогического опыта.

Особая благодарность педагогам-новаторам Моряковской специальной (коррекционной) школы-интерната 8-го вида Лисовской Татьяне Ивановне, Медведевой Ольге Алексеевне, Зиятдиновой Фаине Борисовне. Они поделились с нами опытом работы в рамках экспериментальной деятельности их образовательного учреждения по теме:

«Информационные технологии как средство коррекции познавательных процессов у детей с отклонениями в умственном развитии». Эти педагоги продемонстрировали такое педагогическое творчество, что вряд ли кто из слушателей остался равнодушным. На таком уровне владеть новейшими коррекционно-развивающими методиками, уметь скрупулезно, пошагово продумывать педагогические задачи, а затем воплощать их на практике, умеет далеко не каждый.



На высоком методическом уровне был проведен обучающий семинар педагогом МОУ СОШ № 40 Гуренковой Еленой Алексеевной по теме «Методика моделирования кор-

рекционно-развивающих уроков с применением компьютерных технологий». На этом семинаре каждый из нас получил необходимые знания и попробовал свои силы в моделировании уроков с использованием интерактивной доски. Надо отдать должное терпению, такту и профессионализму Елены Алексеевны, ее искреннему желанию поделиться своими знаниями с нами.

Хочется отметить практико-ориентированные лекции Карташевой Галины Михайловны заместителя директора начальной школы № 12. Ее профессиональные знания и опыт позволили нам освоить многие приемы работы с проблемными детьми, сформировать четкие представления о построении системы коррекционно-развивающей работы.

Мы выражаем глубокую благодарность организаторам курсов Роготневой Альбине Викторовне и Березиной Ольге Викторовне за продуманную, очень содержательную программу, позволившую нам по-другому взглянуть на, казалось бы, известные вопросы обучения и воспитания детей, по-новому их осмыслить. Хотелось бы отметить их высокий профессионализм, доброжелательное отношение, неподдельную заинтересованность и готовность оказать профессиональную помощь коллегам.

Мы выражаем искреннюю благодарность всем педагогам, которые работали с нами, за их профессионализм, энтузиазм, глубокие знания и богатый практический опыт, которым они щедро делились с нами. Нам повезло попасть в атмосферу творческой лаборатории друзей - единомышленников, где постоянно кипит работа, давая стимул для дальнейшего развития, получения новых знаний и опыта, который может принести только реальная жизнь.

И, кстати сказать, не смотря на жесточайшую эпидемию гриппа, никто из нас не заболел, так как творчески одержимых людей болезнь, как правило, обходит стороной.

Слушатели курсов: Волкова Р.А., Тимощенко И. В., Астанина М.В.

Проблемы преподавания технологии, предпринимательства и безопасности жизнедеятельности в высшей и средней школе

17-18 ноября 2009 г. на базе ТОИПКРО совместно с ТГПУ работала секция «Проблемы преподавания технологии, предпринимательства и безопасности жизнедеятельности в высшей и средней школе» в рамках Всероссийской научно-практической конференции «Образование в условиях перехода на новые образовательные стандарты».



В работе секции приняли участие более 100 человек из г. Томска, Северска, Колпашева, Кривошеино, Стрежевого и 10 регионов Томской области, которые представляли ОУ, учреждения начального профессионального и среднего профессионального образования, высшие учебные заведения, органы управления образованием, учреждения повышения квалификации работников образования, учреждения дополнительного образования.

В рамках конференции состоялись пленарные и секционные заседания, посещения образовательных учреждений среднего профессионального обучения и высшей школы, выставки программного и методического обеспечения, учебного оборудования и средств обучения по технологии, презентация учебных проектов.

На конференции обсуждались направления технологического обучения:

- технологического образования школьников в современных условиях;
- личностно-ориентированные технологии обучения;
- инновационный подход в повышении качества подготовки учителей технологии и предпринимательства, безопасности жизнедеятельности;
- проблемы, перспективы информатизации образования учителя технологии и безопасности жизнедеятельности.

По результатам работы конференции был издан сборник материалов, в котором опубликованы статьи преподавателей ТГПУ и учителей технологии г. Томска, Стрежевого, Томской области, Александровского, Кривошеинского, Верхнекетского, Первомайского районов и г. Бийска.

Пленарное заседание открыли ректор ТОИПКРО Купцов А.И., декан факультета ФТП ТГПУ Колесникова Е.В., заведующий центром Приходько А.Н., ведущий методист издательского центра «Вентана - Граф» г. Москвы Остахова О.А. Были заслушаны доклады педагогов ОУ:

«Управленческий взгляд на перспективу развития образовательной области «Технология»» (Ястребова А.Ю., директор МОУ СОШ № 11 г. Томска); «Возможности дополнительного образования в технологической подготовке школьников» (Перевышина Т. А., учитель технологии МОУ СОШ 44 г. Томска);

«Развитие экономического мышления учащихся среднего и старшего возраста» (Родикевич О. А., учитель экономики, МОУ РКГ № 2 г. Томска); «Необходимые условия для создания ситуации успеха в преподавании технологии» (Родиков С.Ю., учитель технологии МОУ СОШ № 4 г. Колпашева).

Для участников конференции были организованы экскурсии в ГОУ НПО Профессиональный технико-коммерческий лицей № 1, в ТГАСУ - лабораторию плазменных и нанотехнологий.



Второй день работы конференции прошёл в ТГПУ на факультете технологии и предпринимательства, где участникам были предложены посетить мастер-классы преподавателей факультета. Студенты представили участникам конференции проект «Современный учитель глазами студентов 5 курса ФТП».

Конференция позволила преподавателям ОУ и ВУЗа выбрать новые приоритеты в своей деятельности.

Участники конференции констатировали:

1. В условиях развития информационно-технологического общества повышается роль технологического образования молодежи как стратегиче-

ского фактора подъема экономики и обороноспособности страны.

2. Технологическая компонента придает образованию системный характер, способствует внедрению личностно-ориентированного подхода в образовании.

3. Технологическое образование способствует самореализации личности и ее гражданскому становлению. Свертывание этой важнейшей области знаний в школе означает дегуманизацию и формализацию образования со всеми вытекающими отсюда последствиями.

4. На конференции состоялось заинтересованное обсуждение значимых проблем технологического образования школьников, подведены некоторые итоги реализации образовательной области «Технология» в ОУ, намечены перспективы управленческой и образовательной деятельности.

Участники конференции отметили:

1. Образовательная область «Технология» является одной из главных составляющих современного образования, которая позволяет подростку успешно адаптироваться в современной жизни, обобщает и придает практическую направленность всем учебным предметам Базисного учебного плана.

2. Недооценка руководством системы образования значимости образовательной области «Технология» в системе общего образования, привела к снижению уровня технологической подготовки школьников, что определяется рядом следующих факторов:

- o неоправданное уменьшение количества учебных часов в Базисном учебном плане 2004 года влечет за собой недопустимое ослабление технологической подготовки школьников;

- o отсутствие современного материального обеспечения образовательной области «Технология» в учреждениях общего и профессионального образования;

- o увеличение среднего возраста педагогических кадров, вызванное отсутствием государственной поддержки молодых специалистов, не позволяет привлечь к преподаванию высококвалифицированных специалистов, владеющих современными технологиями и методиками преподавания, способных обеспечить современный уровень обучения;

Продолжение на следующей стр.

○ низкий уровень оплаты труда работников образования приводит к отсутствию их заинтересованности в качественных результатах педагогической деятельности;

○ отсутствие системных связей между учреждениями образования и работодателями не позволяет обеспечить качественную подготовку профессиональных кадров.

3. Учебно-методические пособия, рекомендуемые Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе, не в полной мере отражают состояние современной техники, технологии, оборудования и материалов.

Обращение конференции:

• с настоятельным ходатайством при разработке Концепции развития общего образования и Базисного учебного плана включить образовательную область «Технология» в

фундаментальное ядро образования и инвариантную часть Базисного учебного плана;

• обеспечить непрерывность технологической подготовки школьников и выделить на изучение технологии не менее 2 часов в неделю с 1 по 11 класс и дополнительное время на графическую подготовку школьников;

• ходатайствовать об увеличении финансирования на обеспечение ОУ современным оборудованием и материалами;

• предусмотреть в штатном расписании общеобразовательных учебных заведений введение должности лаборанта по обслуживанию учебных мастерских технологии;

• для осуществления предпрофильной подготовки и профильного обучения активно использовать кадровый и материально-технический потенциал учреждений профессио-

нального образования разных уровней, учреждений дополнительного образования, предприятий и общественных организаций;

• разработать меры по усилению взаимодействия обучающихся, студентов, учителей технологии, мастеров производственного обучения, преподавателей общетехнических и специальных дисциплин с организациями, учреждениями и объединениями работодателей для обеспечения современного уровня технологического образования;

• процесс подготовки и переподготовки учителей технологии теснее связывать с практикой внедрения инновационных процессов в образовании.

Трофимова Н.О., методист ТОИПКРО

Всероссийская научно-практическая конференция, посвященная Году учителя «Педагогический поиск: творчество, мастерство, качество»

Сроки: апрель 2010 г.

Категория: работники органов управления образованием, муниципалитетов; педагогические работники и руководители образовательных учреждений; научные работники, преподаватели вузов, институтов повышения квалификации; докторанты, аспиранты, студенты.

Традиционная конференция ТОИПКРО посвящена Году учителя, предполагает обобщение педагогического опыта, способствующего решению проблем, связанных с решением актуальных задач современного образования в условиях введения образовательных стандартов второго поколения; предусмотрена работа секций по многим направлениям, издание сборника материалов конференции.

ПЛАНИРУЕТСЯ РАБОТА СЕКЦИЙ:

- «Психологическая культура и психическое здоровье в образовании»;
- «Инновационная деятельность в сфере воспитания: проблемы и решения»;
- «Актуальные задачи дополнительного образования в современной модели образования»;
- «Развитие инклюзивного образования»;
- «Вопросы коррекционного образования»;
- «Экологическое воспитание младших школьников»;
- «Мастерство учителя математики: проблемы, поиск, находки»;
- «Формирование образовательного пространства ВСОШ системы пенитенциарных учреждений»;
- «Проблемы преподавания предметов естественнонаучного образования в условиях перехода на стандарты II поколения».

НЕОБХОДИМЫЕ ДОКУМЕНТЫ:

- заявка на участие в конференции;
- текст доклада в бумажном и электронном виде;
- подтверждение об оплате.

Варианты представления документов в оргкомитет конференции:

по электронной почте: nio@edu.tomsk.ru с пометкой «На Всероссийскую конференцию», на дискетах и бумажном носителе, присылаемых почтовыми отправлениями или доставленных непосредственно в Оргкомитет конференции в каб. № 115.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ВЗНОС составляет 120 рублей за каждую (полную или неполную) страницу текста. Оплата производится в кассу ТОИПКРО или по безналичному расчету через любое отделение Сбербанка РФ на счет ТОИПКРО.

КОНТРОЛЬНЫЕ ДАТЫ: прием заявок, текстов статей, оплата оргвзноса до 15 ноября 2009 года

КОНТАКТЫ: 634034 г. Томск, ул. Пирогова, д. 10, ТОИПКРО, Оргкомитет конференции. Дополнительную информацию можно получить у *Сазановой Т.А., Гончарик Т.М., Фарышевой Г.Ф., тел. (3822) 42-06-95, (м.-ф.) e-mail:*

nio@edu.tomsk.ru, на сайте института: <http://edu.tomsk.ru>

Практическая направленность уроков биологии в школе-интернате № 22 VIII вида г. Томска

Мельникова Наталья Михайловна работает учителем биологии в муниципальной специальной (коррекционной) общеобразовательной школе - интернате № 22 VIII вида г. Томска с сентября 1998 года.

Это школа для детей с отклонениями в развитии, среди которых наибольший процент составляют умственно отсталые дети, что объясняется сравнительно большим многообразием факторов, которые могут вызвать это состояние.



Уроки биологии она старается строить так, чтобы наряду с разделами обучения («Неживая природа» (6 кл.), «Растения, грибы, бактерии» (7 кл.), «Животные» (8 кл.), «Человек» (9 кл.)) практическая направленность осуществлялась на уроке и во внеурочное время. Во второй половине дня она ведет «Экологический кружок», где занимаются привитием практических навыков (уход за домашними животными, которые имеются у детей дома; выращивание цветочно-декоративных растений; обработка почвы на пришкольном участке и др.).

Практическая направленность - процесс формирования социально развитой личности, которая обеспечивает вхождение подрастающего поколения в жизнь общества, становление

их активным субъектом. Ведь только во время практических занятий воспитываются все положительные качества личности ребёнка: трудолюбие, настойчивость, умение работать в коллективе и др. На таких занятиях дети получают первые трудовые навыки, обучаются доступным приемам труда, развивается самостоятельность, прививается интерес к труду.

Все занятия Наталья Михайловна старается планировать с максимальным использованием времени, отведённого на занятия, где большая часть отводится на практическую работу и трудовые действия. Все занятия оснащены наглядными пособиями и образцами, исправными и надёжными инструментами, доброкачественными материалами.

Основными задачами таких занятий является содействие широкому гармоническому развитию духовных качеств будущего рабочего. Каждое занятие - образец творческого и любовного подхода к своему делу, где воспитывается настойчивость в преодолении трудностей, чувство коллективизма, подчинение своих интересов общим.

Цель практических занятий: видеть значимость и полезность своего труда. Разъясняя важность и необходимость коллективной работы, она сравнивает труд детей с трудом взрослых, показывая на примерах, что в жизни каждый человек делает что-то одно, а пользуется всем, что делают другие люди.

Часто наших детей называют неполноценными, но благодаря тому, что проводится большая коррекционно-развивающая работа таких педагогов как Наталья Михайловна, они почти не отличаются от детей, которые учатся в обычных школах. Это

ещё раз продемонстрировал прошедший семинар для слушателей курсов ТОИПКРО по теме: «Организация внеурочной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья в условиях школы-интерната № 22 VIII вида». Наталья Михайловна провела занятие по теме: «Пересадка и уход за комнатными растениями» (7 класс). По окончании семинара слушатели курсов повышения квалификации дали высокую оценку деятельности педагога и детей.

Свободное владение различ-



ными методиками, богатый дидактический материал позволяют педагогу осуществлять коррекционную работу с детьми, имеющими сложную структуру дефекта, проводить не только содержательные и продуктивные уроки, но и работать над их практической направленностью.

Наталья Михайловна награждена грамотой Министерства образования РФ за эффективную организацию коррекционно-образовательного процесса, достигнутые успехи в деле обучения, воспитания, социальной адаптации детей, высокий профессионализм в работе и многолетний творческий труд.

Такие творческие и любящие детей педагоги нужны сегодня коррекционной школе!

Сушилова Г.П., зам. директора по УР
МОУ СКОШИ № 22 г. Томска

Внимание!

В помощь начинающим авторам!

РИО ежемесячно проводит консультации-семинары (8 ч.) по подготовке материалов для публикаций, статей, методических рекомендаций и пособий.

Ждем Вас в последнюю пятницу каждого месяца в 10.00. по адресу:

г. Томск, ул. Пирогова, 10, каб. 115, тел. (3822) 42-06-95

Организация работы в группе дошкольной подготовки средствами театрализации

В МОУ СОШ № 30 первая группа дошкольной подготовки была открыта в 2007 году. За плечами 2 года творческого поиска. Для своей работы с дошкольной группой я выбрала программу «2100». Изучив данную программу, я поняла, что основная идея УМК – оптимальное развитие каждого ребенка. Программа рассчитана как на слабого, так и на сильного ребенка. Девиз моей работы: «Ситуация успеха для каждого». Даю ребенку ту работу, с которой он может справиться. Работая в этой группе, я использую разные формы и методы обучения. Ведущей является игровой вид деятельности. Проведение занятий способствует более легкому усвоению учебного материала. В игре развивается детский интерес, способности, любознательность. Я использую разные виды игр: развивающие, сюжетно-ролевые, подвижные, элементы театрализации. Подробнее остановлюсь на театральной деятельности.

Театрализация помогает ребенку раскрыться, испытать свои силы, дает шанс на успех и удачу. Миниатюры приносят радость от достигнутого. Ребенок получает удовольствие от того, что у него получилось. У ребенка меняется уровень самооценки, а значит, он успешен, его внутренний мир раскрыт. Театральная игра уникальна. Она воздействует на эмоционально-волевую сферу ребенка. Театрализацию я использую: во время занятий, во время динамических пауз, игрового часа. Ребята любят перевоплощаться.

Собираем детвору
Поиграть в одну игру.
Покажите мне, ребята,
Как в лесу живут зверята.
Как лисенок просыпается,
Как бельчонок умывается,

Как зайчонок поскакал,
Как волчонок пробежал,
Как ежонок и ежиха
Собирают ежевику.
Только медвежонок спит,
Просыпаться не спешит.

Специальное использование распределения ролей, как психотерапевтического средства, дает возможность влиять на поведение и взаимоотношения детей. Так при распределении ролей руководствуюсь тем, что та или иная роль окажет наиболее благоприятное влияние на ребенка. Например, роль доброго, бескорыстного героя поможет ребенку изжить жадность, эгоизм, изменить поведение и т.д. Моя задача – вовремя скорректировать действия и роль детей, которую он выбрал. В процессе работы над спектаклем ребята проходят путь от постановки проблем и поиска решений до их реализации. Детям предоставляется возможность планировать свою работу, сравнивать, делать выводы. Они учатся навыкам коллективной работы и самостоятельности, умения находить нестандартные решения.

Жизнь ребенка в группе подготовки к школе я организовываю так, чтобы сохранить и укрепить его здоровье. Уровень развития речи ребенка напрямую зависит от того, насколько развита его мелкая моторика (движение пальцев рук), поэтому помимо динамических пауз большое внимание уделяю развитию мелкой моторики: лепка, работа с белой и темной фасолью, с паятками, со счетными палочками, использую массажеры (суджоки) и коврики с пуговицами (шитыми родителями). Движения сопровождаются проговариванием стихов, потешек, считалок.

Стимулом в успешном обучении является копилка звездочек и

сердечек за верно выполненную работу. В конце полугодия дети будут награждаться поощрительными призами.

Хотя программой не предусмотрены домашние задания, по просьбе родителей они креативны: посетить театр, понаблюдать за животными, покормить птиц. Чтобы родители вышли с ребенком на прогулку, пронаблюдали, побеседовали о важном, значимом. После всего этого, чтобы ребенок поделился со мной и со всеми ребятами в группе своими впечатлениями. Есть в группе дети, которые очень любят рисовать дома. Перед занятиями они рассказывают, что они нарисовали, какое у них было настроение.

Также есть в группе традиция празднования дней именинников. Ребята для именинника готовят сюрпризы: читают стихи, говорят пожелания, танцуют, дарят подарки. Я для всех готовлю новую игру. Раз в полугодие посещаем музей, выезжаем в ТЮЗ. В школу приезжают спектакли. Есть игры, в ходе которых дети вспоминают то, что поможет им познакомиться с новой темой. Дети сначала фиксируют в речи свой шаг, затем выполняют действия. Моя задача, чтобы каждый ребенок участвовал в игре. Я четко объясняю правила игры, в результате каждый ребенок должен понимать, что от него требуется в игре, определить, сможет ли он играть в ту или иную игру, хочет или не хочет он играть в предложенную ему игру.

Дети в дошкольной группе чувствуют себя комфортно, с удовольствием посещают школу, активно работают на занятиях. У многих будущих учеников повысилась самооценка, появилась вера в свои силы.



Атимасова Н.Б., учитель начальных классов

Произведения томских писателей в репертуаре театрального коллектива «Радуга»

Книга, не только источник знаний, рассказчик и советчик, - она вдохновляет нас, заставляет задуматься, как-то изменить свою жизнь или измениться самому. Очень важно, чтобы нужная книга пришла к тебе вовремя и тогда она может стать надёжным плечом в трудную минуту.

Уже четырнадцатый год я руковожу детским театральным коллективом «Радуга» и важной частью моей работы является подбор репертуара. В нашем театре занимаются дети разного возраста – от учеников начальной школы до студентов /наши выпускники, которые остались в театре/. Поэтому в год мы делаем несколько работ. Это и короткие детские сказки, миниатюры и большие серьёзные работы. Ребята много выступают перед зрителями, мы участники практически всех театральных фестивалей, которые проходят у нас в городе: начиная с «Театральной академии» и заканчивая «Томской студенческой весной», на которой в этом году заняли первое место в номинации «Театр малых форм».

Не просто найти пьесу, которая подходит по составу, может быть поставлена на нашей площадке, нравится детям. Но гораздо труднее, найти пьесу, которая учит думать, чувствовать и актёров и зрителей, позволяет открыть что-то важное для себя. Такой пьесой театр просто начинает жить. Мы замечаем, что даже начинаем разговаривать репликами из спектакля. Конечно, можно поставить неплохой и даже хороший спектакль по весьма примитивной пьесе. Нужно сделать яркие декорации, костюмы, добавить много музыки, танцев, песен, света и результат будет достойный. Но поскольку наш театр не может похвастаться материальной базой, мы идём «вглубь». И потом, я считаю, что работа с качественным материалом гораздо больше воспитывает и прививает хороший вкус, чем яркая обёртка.

Два года назад, мы с ребятами читали сказки Татьяны Мейко, нас очень привлекал её «Сад судеб», но мы не знали, как поставить спектакль по этой пьесе на нашей площадке. Много разговаривали на тему сказок, детям нравился музыкальность языка, которым они были написаны. Сказку «Игрушки» прочитали случайно и сразу же решили, что будем её ставить, написанная более пятнадцати лет назад, она показалась нам удивительно современной. Позже, когда мы познакомились с автором сказки, мы узнали, что она вкладывала в сказку несколько иной смысл. Хотя мы прочитали её по-своему, эта необычная история не потеряла своей яркости и глубины. Сказка оказалась очень жизненной, заставляла о многом задуматься. По крайней мере, равнодушных зрителей я не помню. Ведь то,

какими игрушками и как играют наши дети, как они к ним относятся, на самом деле очень является очень важным. Ведь таким образом формируется их духовность, их эмоциональность. При помощи игрушек маленький человек учится ориентироваться в этом мире, от них зависит, каким он будет, когда повзрослеет. А если это только компьютерные «игрушки», в которых нужно убивать? Татьяна Мейко, посмотрев работу детей, даже была удивлена, что сказка, о которой она уже и забыла, получила новую жизнь - сценическую. А юным актёрам было очень приятно получить благодарность и положительную оценку автора. Писательница дала нам для постановки свою пьесу «Сад судеб», написанную по одноимённой сказке. Надеюсь, что когда-нибудь у нас будет возможность её поставить.

Подбирая материал для сценария в школьной библиотеке, в одном из выпусков альманаха «Сибирские Афины» я нашла коротенькую сказку Владимира Шкаликова «Глупый, странный Кру». Эта история про муравья, который был «белой вороной» в своём муравейнике. Он позволил себе пренебречь устоявшимся жизненным укладом своего сообщества. Он старался сделать жизнь лучше, труд более продуктивным, но нарушал общепринятые, часто устаревшие и глупые правила. За это его решили судить и изгнали из муравейника.

Детей очень тронула эта история, им очень хотелось придумать продолжение приключений Кру. Некоторые написали на эту тему сочинения. Этот спектакль мы делали с группой ребят 1 – 2 года обучения, и это наша совместная работа. Сказка очень короткая. Мы вместе придумывали, кто в ней может жить кроме муравьёв, какие отношения у героев с Кру, сочиняли танец бабочек. Спектакль получился небольшим, но он очень дорог нашему театру. Это тот случай, когда ценнее не результат, а сам процесс. Мы много рассуждали на тему добра и зла, говорили о роли личности в истории, о том, кто такие «белые вороны» и как непросто им жить в обществе, о толерантности. Дети учились думать, говорить о серьёзных вещах и искренне хотели донести свои мысли и чувства до зрителя. Уже этим ценен этот спектакль и сказка Владимира Шкаликова.

Думать, чувствовать, понимать - именно этим трём вещам я стараюсь научить своих воспитанников в первую очередь. Тогда у них появляется желание не просто продемонстрировать себя на сцене, не просто рассказать некую историю, а поделиться со зрителем своими переживаниями по поводу этой истории.



*Баранова Е.В.,
педагог дополнительного
образования МОУ СОШ № 53,
руководитель театра «Радуга»*



Поиски образного решения спектакля по сказке Владимира Шкаликова «Глупый, странный Кру»

У Джорджо Стрелера /известного итальянского режиссёра прошлого века/ в книге «Театр для людей» есть одна «крамольная», казалось бы, мысль: «...нельзя требовать от театрального деятеля рассуждать о своём творчестве, исследовать побуждения, анализировать причины, движущие его работой. Объяснения по поводу проделанной сценической работы, на мой взгляд, имеют значение только для самого художника... Театр – это пластическое искусство, к тому же искусство, которое живёт один миг и сразу сгорает. По поводу театра нельзя теоретизировать, театр рассказывает о себе и объясняет, какой он, только средствами театра. Суть театра можно познать только через театр. Таково моё глубокое убеждение. Однако мы живём в эпоху, которая настойчиво требует, чтобы всё повялось мыслью, разумом, и потому мы вынуждены, набравшись дерзости, приостанавливать движение театра, фиксируя его с помощью слов, фотографий, телевидения и т. д. ... вопреки природе театра».

По большому счёту, со Стрелером можно согласиться. Но поскольку мы не свободные художники, которые самовыражаются в своё удовольствие, мы работаем не только как режиссёры, но и как педагоги, нам приходится рассуждать, исследовать и анализировать.

Важной составляющей театрального искусства является его образность. Рассмотрим само понятие «образа».

Образ – результат и идеальная форма отражения предметов и явлений материального мира в сознании человека. Материальной формой воплощения образа выступают практические действия, язык, различные знаковые модели. Образ художественный – способ и форма освоения действительности в искусстве, характеризующиеся нераздельным единством чувств и смысловых элементов. Если обратиться к современному толковому словарю русского языка, то сценический образ – это художественное изображение явлений или предметов окружающего мира через другое, более конкретное явление, путём их сравнения, уподобления.

Когда мы говорим об образном решении спектакля, мы выделяем несколько составляющих: визуальную /сценография/, слуховую /музыкальное решение спектакля/, двигательную /пластика/, темпo ритм.

Я хочу рассказать о поиске образного решения спектакля по сказке Владимира Шкаликова «Глупый, странный Кру» театрального коллектива «Радуга».

Работу над спектаклем я начала с группой пятиклассников. Это группа второго года обучения, в которую пришли несколько новичков. Поскольку за основу нашего спектакля мы взяли не готовый драматургический материал, а небольшую сказку, то нужно было самим пофантазировать, додумать историю. Используя этюдный метод работы над спектаклем, мы постепенно заселяли нашу лесную поляну насекомыми. Получились очень интересные образы, но кроме Кру, главного муравья и четырёх рабочих пришлось оставить только пчелу и двух бабочек. Яркие крылья бабочек, пчела в костюме с жёлтыми полосками и золотым ведёрком для нектара, который она собирает с цветов, распустившихся на поляне; красная бейсболка и кеды у Кру – вот разноцветие мира «бунтаря». Черная

одежда остальных муравьёв и черный муравейник в центре сцены – создают контрастность мира главного героя.

Муравейник – некое государство, механизм, где ты «винтик», где каждому уготована роль, делать своё дело и быть как все. Любое отступление от нормы, даже из благих побуждений, даже ради прогресса уже воспринимается как бунт и за это суд. Так постепенно сложился зримый образ спектакля.

В поисках музыкального решения спектакля пришли к выводу, что для усиления характеристики муравьиного общества нужна монотонная музыка с хорошо выраженным ритмом. И наоборот, друзей Кру должна сопровождать музыка лёгкая, мелодичная.

Рабочие муравьи следуют чётко заданному маршруту, друг за другом повторяют движения, след в след идут по воображаемой тропе, чётко выполняют указания старшего. Отсюда скудность, ограниченность в пластическом рисунке роли, плечи актёров опущены, ощущение постоянного давления сверху. Бабочки и пчела танцуют, легко порхают от цветка к цветку, радуются солнцу, жизни, друг другу. Пластика Кру тоже отличается большим разнообразием, живостью.

Центральной сценой в спектакле является сцена суда над Кру. «Суд муравьёв – самый правильный в мире», «Общий разум – великая сила» – это аксиомы для колонии муравьёв. В адрес Кру выдвигаются очень серьёзные обвинения: «Кру таскает соломинки за конец, а надо за середину», «Кру всегда бегаёт, а надо ходить». Кру пытается объяснить: «Бегом я меньше устаю, значит, больше делаю», «А знаете, как интересно плавать на сухом листе!» Но система неумолима: «Кру нарушил правила, он опасный преступник, нам не нужны преступники». Приговор «Пусть уходит!» Кру должен принять молча, но свой протест он неожиданно выражает свистом. И тогда выносится жестокий вердикт: «Да за это его разорвать мало!» «Разорвать!» – подхватывает толпа. Это кульминация всего спектакля. После этого наступает развязка – прилетает бабочка и спасает Кру.

В эпилоге муравьи размышляют о том, что помучившись один, Кру вернётся и попросит прощения. А в самом последнем эпизоде спектакля маленький муравьишка, убедившись, что его никто не видит, тащит соломинку за конец, подражая Кру. Этой финальной точки нет у автора сказки, её придумали дети. Мы долго рассуждали о том, вернётся ли Кру. Дети высказывали разные версии и даже написали на эту тему несколько сочинений, им хотелось продолжения истории. Но, как и автор, мы решили оставить финал открытым. Это будит фантазию зрителей, которых наш спектакль не оставляет равнодушными. Проблема толерантности в обществе стоит довольно остро и очень важно говорить об этом с детьми. Мы говорим языком театра и уже не раз убеждались в том, что мысль, высказанная со сцены сверстником более доходчива, чем нравоучения взрослых.

Почему так эмоционально, заразительно, действительно сценическое искусство? Оно обращено, прежде всего, к сердцу зрителей. Именно трудно улавливаемый переход чувства в мысль, в идею и составляет главную важность, тайну и прелесть театра.

*Баранова Е.В., педагог дополнительного образования МОУ СОШ № 53,
руководитель театра «Радуга»*

Актуальность ППМС - сопровождения в школе



В процессе обучения и воспитания ребенка педагоги оказывают помощь ученику в преодолении различного рода трудностей. Когда проблемы решаются не за ребенка, а педагогическое взаимодействие направлено на обучение самостоятельному поиску пути решения и осознанному выбору наиболее эффективного способа преодоления трудности самим учеником, тогда речь идет о сопровождении. «Под сопровождением понимается метод, обеспечивающий создание условий для принятия субъектом развития оптимальных решений в различных ситуациях жизненного выбора...» (Казакова Е. И.).

Изменения, которые происходят в системе образования, требуют от современной школы новых подходов к организации психолого-педагогических условий внутри ОУ. Внутришкольное сопровождение учащегося позволяет успешно решать задачи, стоящие в настоящее время перед школой.

Основная цель сопровождения – обеспечение наиболее благоприятных условий для гармоничного развития, самореализации и социализации любого ребенка.

Основные принципы сопровождения полностью согласуются с базовыми принципами современного педагогического процесса: принципом развития личности за счет ее собственной активности, ориентации на субъект-субъектное взаимодействие, принципам непрерывности, открытости, гуманизации, индивидуализации.

Почему мы считаем организацию сопровождения в школе необходимым условием эффективного обучения и воспитания ребенка?

Перечислим типичные для школы проблемы. Переход на новый этап обучения, как и поступление ребенка в 1 класс, обостряет проблемы адаптации не только детей, но и их родителей. Ученики 1-х и 5-х классов, привыкая к новым условиям, чувствуют себя не всегда уверенно в школе, у них часто возникают проблемы в учебе и общении. С такими же трудностями сталкиваются ученики, перешедшие из других школ.

Ряд проблем, возникающих у учащихся в процессе обучения, связан с поступлением в 10 класс и необходимостью выбора профиля обучения на этапе предпрофильной подготовки. Здесь источником трудностей у учеников являются амбиции родителей и их стремление сделать выбор за ребенка, лишая его самостоятельности, тормозя процесс его естественного развития.

Что чувствует ребенок, подросток, запутавшийся в своих проблемах? Скорее всего, одиночество, беспомощность. Как и кто может помочь ученику справиться с трудностями в учебе и общении? Как помочь старшекласснику добиться успеха на важном, но очень сложном этапе выбора профиля обучения и профессионального самоопределения? К кому он может обратиться?

В Могочинской школе уже 5 лет существует внутришкольная служба сопровождения.

Центр сопровождения – это команда специалистов: педагог-психолог Карпович Е.М., учитель-логопед Гладких Е.Г., социальный педагог Эрфорт А.Я., школьный фельдшер Пономарева Т.Н. и педагоги, которые помогают в решении проблем, занимаются их профилактикой, руководствуясь основным принципом своей работы: «Всегда на стороне ребенка!».

Перед командой специалистов по сопровождению стоит ряд **задач**:

- Осуществление психолого-педагогической диагностики для раннего выявления различного рода проблем у учащихся, определения причин их возникновения и поиска наиболее эффективных способов их профилактики и преодоления.

- Осуществление в разнообразных формах индивидуального сопровождения развития ребенка, направленного на преодоление проблем, возникающих у него в процессе обучения, общения, на этапе выбора профиля обучения и профессионального самоопределения. Сопровождение предполагает взаимодействие сотрудников ППМС-службы, учителей, родителей и ученика в процессе разработки и реализации индивидуально-ориентированных программ сопровождения.

- Проведение комплекса мероприятий для выявления и сопровождения учащихся «группы риска».

- Обеспечение преемственности в процессе обучения и сопровождения ребенка.

- Реализация системно-ориентированных программ сопровождения,

направленных на профилактику проблем в учебной, социальной и эмоционально-волевой сферах, сохранение здоровья учащихся.

- Содействие обеспечению условий для интегрированного обучения в массовой школе детей с проблемами в развитии (например, в школе обучаются дети с ОВЗ).

- Осуществление информационной поддержки учащихся, учителей и родителей по проблемам в учебной, социальной и эмоциональной сферах, по вопросам выбора профиля обучения.

Основные принципы работы ППМС-службы:

- «Всегда на стороне ребенка!».
- Непрерывность сопровождения.
- Комплексный подход.
- Мультидисциплинарность.
- Концептуальной основой деятельности центра является педагогика успеха.

Основные направления работы ППМС-службы:

- Помощь в выборе образовательного маршрута и профиля обучения. Сопровождение на этапе профессионального самоопределения.

- Помощь в преодолении учебных затруднений. Профилактика трудностей в учебе.

- Сопровождение учащихся с социально-эмоциональными проблемами. Сопровождение социально-уязвимых семей, детей с ослабленным здоровьем; выявление и сопровождение учащихся «группы риска». Профилактика социально-эмоциональных проблем у учащихся.

- «Здоровье и здоровый образ жизни».

Интегрированное обучение (сопровождение учащихся с ОВЗ).

За эти годы помощь получили более 500 человек, это психологическая, логопедическая, педагогическая, медицинская, социальная помощь. Ученики знают, что в школе есть люди, которые их выслушают, подскажут и помогут в трудной ситуации

Карпович Е.М., педагог-психолог МОУ Могочинская СОШ им. А.С. Пушкина

Комплекты наглядных пособий издательства «Дрофа» по предметам: ОБЖ, Физическая культура, История и обществознание



Комплект стационарных наглядных пособий

«Безопасность и защита человека в чрезвычайных ситуациях»

- Гражданская оборона (ГО) Российской Федерации / Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС) Российской Федерации. 100 x 140 см.
- Химическое оружие / Ядерное оружие (100 x 140 см)
- Бактериологическое оружие / Современные обычные средства поражения (100 x 140 см)
- Средства индивидуальной защиты / Средства коллективной защиты (100 x 140 см)
- Личная гигиена / Инфекционные заболевания (100 x 140 см)



Комплект стационарных наглядных пособий

«Основы защиты от терроризма»

- Классификация терроризма (70 x 100 см)
- Как узнать террориста-смертника (70 x 100 см)
- Взрывоопасные предметы (70 x 100 см)
- Безопасные расстояния до взрывоопасных предметов (70 x 100 см)
- Правила безопасного поведения при угрозе взрыва (70 x 100 см)
- Как действовать, попав после взрыва в завал (70 x 100 см)
- Как действовать, попав в заложники (70 x 100 см)
- Как действовать, попав под обстрел (70 x 100 см)
- Действия при получении угрозы (70 x 100 см)
- Психологическая помощь пострадавшему от террористического акта (70 x 100 см)



Комплект стационарных наглядных пособий

«Правила пожарной безопасности»

- Причины пожаров в жилых и общественных зданиях (70 x 100 см)
- Признаки и поражающие факторы пожара (70 x 100 см)
- Правила поведения при пожаре в доме (квартире) (70 x 100 см)
- Правила поведения при пожаре в образовательном учреждении (70 x 100 см)
- Как выйти из задымленного помещения (70 x 100 см)
- Что делать, если при пожаре невозможно покинуть помещение (70 x 100 см)
- Правила поведения при загорании телевизора (70 x 100 см)
- Правила поведения при загорании новогодней елки (70 x 100 см)
- Первичные средства пожаротушения (огнетушители) (70 x 100 см)
- Первичные средства пожаротушения (внутренний пожарный кран) (70 x 100 см)



Комплект стационарных наглядных пособий

«Факторы, разрушающие здоровье человека»

- Табакокурение (70 x 100 см)
- Алкоголизм (70 x 100 см)
- Наркомания (70 x 100 см)
- Синдром приобретенного иммунодефицита (СПИД) (70 x 100 см)



Комплект стационарных наглядных пособий

«Общеразвивающие упражнения без предметов»

- Упражнения для рук и плечевого пояса. 70 x 100 см.
- Наклоны вперед, назад и в стороны. 70 x 100 см.
- Повороты и круговые движения туловища. 70 x 100 см.
- Приседания, прыжки, упражнения в упоре. 70 x 100 см.
- Махи ногой, выпады и пружинистые покачивания. 70 x 100 см.
- Упражнения в парах лицом друг к другу. 70 x 100 см.
- Упражнения в парах спиной друг к другу. 70 x 100 см.



Комплект наглядных пособий по истории костюмов

- Одежда эпохи древнего мира
- Одежда эпохи Средневековья
- Одежда периода Нового времени
- Одежда периода Новейшего времени



Комплект наглядных пособий по истории орудий труда и транспорта

- Древний мир
- Средний века
- Новое время
- Новейшая история



Комплект плакатов по истории Древнего мира

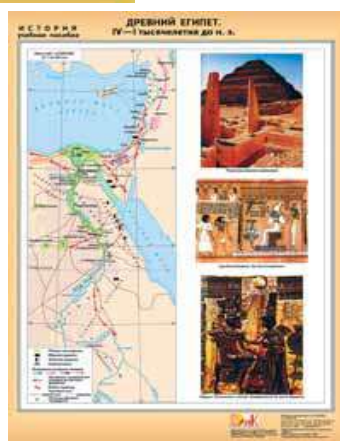
- От первобытности к цивилизации.
- Образование государства.
- Устройство древнеегипетского общества.
- Государства Древнего Востока.
- Афинская демократия.
- Искусство Древней Греции.
- Древнеегипетский театр.
- Олимпийские игры.
- Римская империя.
- Архитектура Римской империи.

Наглядные пособия представляют собой красочные одно-сторонние таблицы, содержащие схематичное изображение изменения общества от первобытности к цивилизации, структурное представление строения и устройства древнеегипетского общества, древнейших государств Передней Азии, древнего афинского общества, основные виды древнегреческого искусства, спортивных состязаний в олимпийских видах спорта в Древней Греции, рисунок и схему построения древнегреческого театра.



Настенные таблицы по обществознанию

- «Структура политической системы»
- «Конституционные права и свободы граждан Российской Федерации»
- «Форма государства» (формат 100 x 70 см)
- «Государственные символы Российской Федерации» (формат 140 x 100 см)



Таблицы по истории для 6 класса

- «Вассальная пирамида»
- «Повинности средневековых крестьян»
- «Этапы объединения русских земель в единое государство»
- «Оформление крепостного права в России» (формат 70x100 см)
- «Древняя Русь - Русь удельная - Московская Русь» (140x100 см).

В рамках объявленного 2010 года – годом Учителя, готовится к выпуску научно-педагогический журнал «Путь к успеху»

Из положения о научно-методическом журнале

Общие положения:

Учредителями Журнала являются Департамент общего образования Томской области, Томский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования (ТОИПКРО).

Главные цели:

- создание педагогического пространства для обсуждения проблем образования;
- распространение информации, мнений, результатов инновационных исследований в области образования, образовательной политики и экономики.

Основные разделы журнала:

- *Учитель! Перед именем твоим... (Некрасов) (Педагогические династии, Заслуженные учителя России, Портрет педагога...)*
- *От знания в сердце вспыхнет яркий свет... (Рудаки) (инновации в образовании, исследовательские проекты, ...)*
- *В любой науке, в любом искусстве лучший учитель – опыт... (Сервантес) (методическая копилка; технологии, формы и методы обучения; портфолио)*

Сотрудничество с авторами:

Приглашаются к сотрудничеству работники органов управления образованием, муниципалитетов, педагогические работники и руководители образовательных учреждений всех видов, руководители методических служб, научные работники, преподаватели вузов, институтов повышения квалификации, докторанты, аспиранты, студенты, все заинтересованные лица.

В Журнал принимаются статьи научно-методического и методического характера, адресованные учителям, работникам дошкольных, общеобразовательных учреждений, средних специальных и высших учебных заведений, ученым, преподавателям, студентам и всем, кто интересуется вопросами образования.

Журнал публикует авторские материалы:

- оригинальные статьи, содержащие результаты исследований в сфере образования;
- педагогические обзоры;
- сообщения об образовательных формах профессионального взаимодействия, мероприятиях по тематике: теория, методика и результаты педагогических исследований, конкурсы, конференции, фестивали, авторские проекты, обобщение и распространение педагогического опыта и т.д.);
- эффективность внедрения педагогических технологий;
- описание передового педагогического опыта.

Контрольные даты: прием текстов статей, оплата оргвзноса до 30 января 2009 года

Контакты:

ТОИПКРО. ул. Пирогова, д. 10, каб. 115, тел. (3822) 42-06-95, e-mail: nio@edu.tomsk.ru, Сазанова Т.А., Гончарик Т.М., Фарышева Г.Ф.

Все материалы предоставляются в редакционно-издательский отдел ТОИПКРО *на бумажном и электронном носителе*.

Новый Всероссийский конкурс рисунка для почтовой марки «Год учителя»

В 2010 году, объявленном указом Президента РФ Д.А. Медведева Годом учителя, Управление федеральной почтовой связи Томской области - филиал ФГУП «Почта России» при участии Федерального агентства связи и Издатцентра «Марка» проводит новый Всероссийский конкурс рисунка для почтовой марки «Год учителя», который продлится со 1 января по 15 мая.

Главная цель конкурса - привлечение внимания общественности к вопросам образования и Году учителя посредством создания тематических рисунков и выпуска в свет почтовой марки.

В конкурсе могут принять участие практически все желающие в трех номинациях: детские работы - с 7 до 17 лет, любительские работы - от 18 лет. Также будут рассматриваться работы профессионалов-художников и учащихся любых художественных учебных заведений вне зависимости от возраста.

Конкурсные работы должны отразить все многообразие педагогической деятельности и многогранность учительского труда, т.к. обучение в школе это не только процесс передачи знаний, но и обширная воспитательная деятельность: организация кружковой и шефской работы, проведение экскурсий, туристических слетов, походов в музеи и к памятникам культуры и природы, организация предметных олимпиад и конкурсов. В рисунках могут быть отражены аспекты эстетического воспитания: занятия музыкой, хоровым пением, хореографией и т.д.

Конкурс проводится в два этапа:

1) 1 января - 28 февраля 2010 года - региональный этап Конкурса. По результатам данного этапа определяются по три победителя в каждой категории (всего 9 человек от каждого региона), работы которых принимают участие в федеральном этапе Конкурса.

2) 1 марта - 31 марта 2010 года - федеральный этап Конкурса. По результатам данного этапа определяются по три победителя в каждой категории участников, которые становятся финалистами Конкурса.

В апреле 2010 года на интернет-сайтах учредителей конкурса будет организовано открытое голосование. Результаты голосования будут учтены при определении победителя.

До 15 мая 2010 года жюри подведет итоги конкурса и определит победителя. На основе рисунка-победителя, выпустится в свет почтовая марка. 1 октября 2010 года в канун празднования Дня учителя будет проведена торжественная церемония гашения почтовой марки штемпелем первого дня.

Для участия в региональном этапе работы, выполненные в бумажном или электронном носителе необходимо предоставить до 20 февраля 2010 года по адресу: 634050, г. Томск, пр. Ленина, 93, УФПС Томской области - филиал ФГУП «Почта России», Ведущему специалисту по связям с общественностью, с обязательным указанием Ф.И.О., возраста, полного адреса, номера школы и класса (для учащихся), с пометкой «на конкурс рисунка «Год учителя».

Работы, предоставленные без заявки, заполненной соответствующим образом, рассматриваться не будут.

Дополнительную информацию можно получить по адресу:

ТОИПКРО. ул. Пирогова, д. 10, каб. 115, тел. (3822) 42-06-95, Гончарик Т.М.

С новым 2010 годом!



2010 год — год жёлтого металлического тигра

Тигр всегда идет вперед, презирует условности, иерархию и консерватизм ума.

Тигр — знак необыкновенного действия, неожиданных ситуаций и исключительной судьбы.

Год желтого металлического Тигра — это год выдающихся личностей и битвы сильнейших человеческих амбиций, год достижений и испытаний на прочность всей жизни.

Что одеть в новогоднюю ночь

Предстоящая новогодняя ночь - прекрасный шанс показать свою индивидуальность, роскошь и решительность. Начинать подготовку нужно с пары новых туфель, именно новых, кожаных, красивых, ярких, на высокой шпильке. Второе, на что следует обратить внимание, это украшения. Не ограничивайтесь бижутерией, наденьте на себя золотые браслеты, цепочки, кулоны, кольца из желтого металла. Так же уместны будут бусы из керамики, бирюзы, авантюрина и других камней. Украшая себя, следите за тем, чтобы не стать похожей на новогоднюю елку, критерии достоинства и благородства должны быть соблюдены. Учтявая это правило, не стоит надевать одежду с люрексом, стразами, блестками.

Что касается именно одежды, стоит выбрать облегающий фасон, демонстрирующий достоинства фигуры. Не принимайте решения в пользу завышенных талий, расклешенных рукавов, пестрых материалов, вам нужны кожа, бархат, атлас, плотный шелк, широкие ремни, приталенные жакеты, блузы или пиджаки. Крой платья может быть классическим, в стиле «маленького черного». Только вместо черного отдайте предпочтение яркому оттенку. Выбирайте красный, желтый (если вы - брюнетка), розовый, синий и зеленый – если вам не идет красный. Лучше всего встречать Тигра в роскошном однотонном наряде.

Что должно присутствовать на праздничном столе

Встречая 2010 год, следует поставить на стол жёлтые, пурпурные или полосатые (из двух цветов) свечи. На стол нужно подавать мясо во всех видах (для вегетарианцев — соевые продукты, другие бобовые). Учтявая характер и металлическую природу нынешнего Тигра, неплохо приготовить мясо на шампурах или с помощью гриля; гарнир можно сделать из картофеля, свеклы, моркови. Отличным десертом станет поджаренный арахис. Напитки приветствуются также в «тигровых тонах»: желтых, красных и янтарных, в особенности подойдут соки из апельсина или мандарина.

Не следует позволять себе и своим родным выпить по случаю встречи нового года лишнюю рюмку, дабы не стать похожим на обезьян - заклятых врагов Тигра.

Угощения должны быть разнообразными, чтобы дом в течение года был полной чашей. Стол лучше поставить на середину комнаты, в центре стола - металлическая ваза с желтыми фруктами. Если добавить в вазу «золотые» и «серебряные» безделушки, то она станет выглядеть ещё более эффектно.

Угощения на праздничном столе должны быть разнообразными, чтобы и дом в течение всего 2010 года был полной чашей.

На время торжества музыкальный центр лучше выключить, заменив его пением - сольным или хоровым.

Как украсить дом к празднику

Новогодние праздники - прекрасная возможность проявить свой талант дизайнера.

Начать следует с **коридора**, так как именно здесь вы будете встречать своих гостей, Деда Мороза и Снегурочку. Для украшения коридора подойдут крупные еловые ветки в большой напольной вазе, декоративные свечи, цветные шары, шутливая надпись, встречающая гостей.

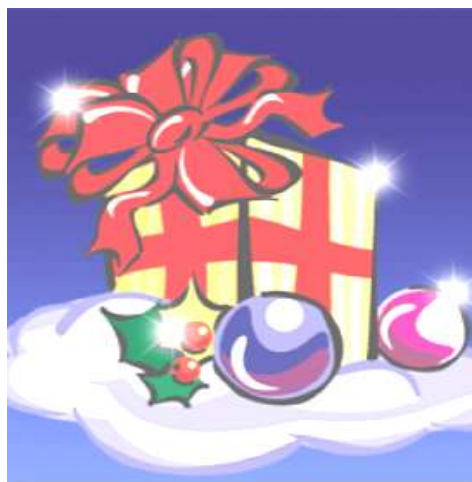
Кухню также можно украсить пахучей еловой веткой, а хлебницу или солонку перевязать яркой атласной ленточкой.

Чтобы придать **залу** более праздничное настроение, украсьте его серпантинном, воздушными шарами, елочными игрушками и т.д. Гроздь серпантина подвешивают к люстре, закидывают на картины или крепят к стене или потолку. Очень декоративно выглядят цветные надутые шары, если их, собрав в большой букет, подвесить под люстрой или прикрепить к стене на разной высоте. Главное украшение квартиры - нарядная елка, но можно обойтись и зелеными ветками, составив из них зимние букеты или новогодние композиции. Еловые ветки можно закрепить на книжной полке, за картиной, просто приколоть к стене. Украсьте эти ветки елочными украшениями, серебряными нитями, лентами, бантами, закрепите на них елочные свечи. Подойдут ветки любого хвойного дерева (ели, сосны, туи, кипариса).

Добавьте «золотые» и «серебряные» безделушки в вазу с фруктами и орехами. От этого ваза станет необыкновенно эффектной.

В убранстве комнат и стола должны присутствовать вещи из металла: серебряные рюмки, окаймленный металлом рог, украшения из металлокерамики. На ёлке хорошо сделать игрушки своими руками и загадать потаённые желания.





Новый год знаменует начало нового периода в жизни

После кризисного 2009 года (года Быка) 2010 год пробудит в людях оптимизм и энтузиазм, желание не переживать по поводу мирового финансового кризиса, а предпринимать для преодоления его разрушительных последствий активные и эффективные действия. Резкость и революционность Тигра выразится в тотальном «переделывании», в глубоком реформировании всех значимых общественных устоев. В обществе появятся новые бизнесмены-олигархи, которые всплывут на самый верх послекризисной волны. Судьба дает шанс молодым и активным людям, упрямо и настойчиво идущим к своей цели, «пробиться» на самый верх и гармонично влиться в сливки общества олигархов. К власти придут свежие политики и новые политические силы. Успешно будут начаты новые крупные проекты, как в бизнесе, так и в политической жизни.

Учитывая общий финансовый откат экономики, следует конвертировать и хранить деньги в иностранной валюте, причем не в одной, а в нескольких. Однако кредиты брать в банках будет выгодно, но только при одном условии – тратить деньги не на текущие нужды, а ради вложения в бизнес, антиквари-

ат и предметы роскоши, и если точно есть за счет каких средств и постоянных, проверенных источников дохода возвращать взятый кредит.

В 2010 году ожидается, что в людях проснутся ранее дремавшие в них лидерские качества и желание быть в первых рядах не только в зарабатывании денег, но и в карьере, и в стремлении быть красивее, желаннее, достойнее, конкурентоспособнее, спортивнее, здоровее, чем другие.

Во всех сферах жизни усилятся конкуренция, борьба за место под солнцем, за финансы, любовь, власть. Однако это не исключает того, что в мужчинах и женщинах пробудится тоска по романтике и красивой любви: влюбленные будут чаще делать друг другу приятные сюрпризы и красивые признания в любви. Но и на романтическом фоне будут кипеть шекспировские страсти, а проявление ревности не будет знать социально приемлемых границ.

Согласно Восточному календарю год Тигра наступает в первое новолуние после 21 января

2010 год Тигра для **Обезьяны** пройдет очень спокойно, несколько пассивно. Займитесь личностным самосовершенствованием, умерьте активность и амбиции, тогда этот год оставит о себе только приятные воспоминания.

2010 год Тигра станет для **Петуха** годом завершения уже начатых проектов. Не начинайте в год Тигра никаких новых дел.

2010 год Тигра для **Собаки** обещает счастливый и удачный год. Собака будет всецело в своей стихии и абсолютно счастлива. Удача будет сама плыть в руки, все будет спориться.

2010 год Тигра для **Свиньи (Кабана)** станет годом изменений, спокойствия и комфорта. Все будет хорошо!

2010 год Тигра для **Крысы (Мыши)** отличный и просто замечательный! Все будет складываться, как нельзя лучше. Мышь (Крыса) будет защищена от любых неприятностей, как волшебным амулетом.

2010 год Тигра для **Быка (Вола)** будет неоднозначным. Бык будет разным, он будет испытывать самые разные чувства и эмоции по самым разным поводам, которых будет много даже для выдержанного и терпеливого Вола. Рискуйте, требуйте большего - только так Вы сможете выиграть. Бездействие будет однозначно приравнено к его безмолвному поражению.

2010 год Тигра может стать для **Тигра** годом начала новых проектов и очень важных дел. Это год обретения Тигром невиданной доселе силы, год его расцвета, силы и могущества. Тигру будет баснословно везти, но и труд должен быть с трудолюбием.

2010 год Тигра для **Кота (Кролика)** средний, но хорошего будет больше, чем плохого. Коту желательно сосредоточить максимум внимания и усилий на заботах о семье и домочадцах, не начинать новых глобальных проектов. Главные акценты должны быть направлены на окончание ранее начатых проектов.

2010 год Тигра для **Дракона** сулит покорение новых вершин и новые разочарования. Многие Драконы укрепят свое положение в обществе, получают повышение по службе. Дракону не рекомендуется сильно расслабляться и доверять всем без разбора.

2010 год Тигра для **Змеи** год на грани фолла, куража и успеха, которые перемежаются с большим риском провала. Змее не стоит лишний раз рисковать без особой на то надобности.

2010 год Тигра для **Лошади** исключительно благоприятный. Выиграют те, которые не будут стесняться. Это год повышения самооценки, год успеха и закладки прочного фундамента для счастливого будущего. Рекомендуется начать какой-либо значимый проект или дело всей своей жизни.

2010 год Тигра для **Козы** неблагоприятен. Козу ждут эмоциональные бури и штормы, она будет не в силах что-либо изменить. Максимум, что она может сделать — это работать, заниматься любимым делом.

В общем и целом этот год будет не совсем спокойным.

Присмотритесь к изменениям в жизни, но будьте осторожней.

Год благоприятный для перемен, для активного действия.

**Областной конкурс для учащихся
«Юный журналист»**

Областной конкурс «Юный журналист» для учащихся проводится редакционно-издательским отделом организационно-методического центра ТОИПКРО.

Цели конкурса: выявление и поддержка одаренных учащихся, популяризация журналистики.

Участники: в конкурсе могут принять участие обучающиеся **5-11 классов** общеобразовательных учреждений, воспитанники учреждений дополнительного образования.

Содержание конкурса:

Участники представляют *свои произведения* по номинациям (портретный очерк, репортаж, рассказ, сказка, стихотворения); *заявку* (сведения об авторе (фамилия, имя, отчество, учебное заведение, класс, подробный адрес, телефон), номинация конкурса); *копию документа об оплате*.

Объем текста не должен превышать трех страниц формата А4, шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал - 1.

Порядок проведения конкурса:

Работы принимаются с **15.12.2009 г. по 15.02.2010 г.** в ТОИПКРО: г. Томск, ул. Пирогова, 10, каб. 115 или по электронной почте: nio@edu.tomsk.ru, galinaf@sibmail.com

Итоги подводятся 1.03.2010 г.

По итогам конкурса всем участникам будут выданы сертификаты, победителям – дипломы.

Желающие опубликовать свои работы в сборнике по итогам конкурса производят дополнительную оплату – 100 руб. (сборник вручается бесплатно).

Оргвзнос составляет – 100 рублей за 1 работу. Оплата производится перечислением или в кассу ТОИПКРО (г. Томск, ул. Пирогова, 10).

Организатор конкурса - Фарышева Галина Федоровна, методист - сот. 89069490855.

Справки по тел. (3822) 42-06-95, Сазанова Т.А., Гончарик Т.М., Фарышева Г.Ф.

Уважаемые коллеги!

Редакция газеты «Вести ТОИПКРО» надеется, что наша газета, которая выходит каждый месяц, будет полезна и востребована педагогическими работниками образовательных учреждений г. Томска и Томской области.

Материалы в газете для вас и о вас, уважаемые педагоги.

Приглашаем вас к сотрудничеству: читайте, оценивайте, критикуйте, подсказывайте, участвуйте, направляйте нам материалы для рубрик нашей газеты.

Приглашаем всех желающих к сотрудничеству!

Информацию ждем по адресу:

г. Томск, ул. Пирогова, 10, каб. 115, тел. (3822) 42-06-95.

E-mail: tat-goncharik@yandex.ru, nio@edu.tomsk.ru

Электронная версия газеты размещена на сайте ТОИПКРО [http:// edu.tomsk.ru](http://edu.tomsk.ru)

С Новым годом!

Газета «Вести ТОИПКРО»

Учредитель: Ученый Совет ТОИПКРО

Руководитель проекта: Купцов А.И.

Ответственные за выпуск:

Никульшин С.М., Сазанова Т.А.,

Гончарик Т.М.

Оформление и верстка: Гончарик Т.М.

Телефон: 8 (3822) 42-06-95

e-mail: tat-goncharik@yandex.ru; nio@edu.tomsk.ru

Адрес редакционного отдела: г. Томск, ул. Пирогова, 10

Электронная версия газеты размещена на сайте ТОИПКРО <http://edu.tomsk.ru>

Отпечатано на полиграфическом оборудовании ТОИПКРО